PRE-PROGRAMME :

MAI 2012

A

LA B.A.F.

LA B.A.F. : 2 CHEMIN DES ALPINS, GRRRENOBLE
Croisement stalingrad-alliés, Bus 1, 13, 16 et 26
Tram A arrêt Malherbe à 10 min.

C'est un centre social autogéré qui met en places diverses activités autour de valeurs communes de solidarité, d'horizontalité, d'autogestion, de convivialité, de luttes contre les oppressions...

La baf fonctionne sans sponsors ni subventions, les dons réguliers garantissant la bonne marche et l'indépendance du lieu.

La baf c'est ce qu'on en fait ce qu'on y crée.
ALors venez nombreux-ses...

labaf@gresille.org
labaf.org

LES ACTIVITES PERMANENTES :

LES SAMEDIS DE 15H A 18H

PERMANENCES DE LA BAF

Venez nous rencontrer, lire la charte, vous renseigner sur le programme ou sur notre démarche, boire un thé, un café, discuter...

LES LUNDIS DE 16H A 20H

PERMANENCES DE LA BIBLIOTHEQUE FEMININSTE

Les permanences sont ouvertes à toutes et tous les premiers lundis du mois, les autres lundis elles sont réservées aux femmes, aux gouines aux trans. On y lit des bds, emprunte des livres, discute autour d'un thé...

ECOUTES COLLECTIVES DE DEGENREE, EMISSION DE RADIO FEMINISTE

lundi 30 avril à 19h : émission sur le thème des poils

lundi 14 mai a 19h :
émission sur le thème vieillesse et sexualité

lundi 28 mai : thème non communiqué pour le moment

MAIS AUSSI :

MARDI 1 MAI A 19H

APERO RENCONTRE

"ne pas voter, ne pas être démocrate, ne pas se résigner à ce monde"
une petite discussion entre les deux tours sur des questions, des réponses, des doutes et des certitudes sur le fait d'être anarchiste de nos jours par ici...

MERCREDI 2 MAI A 20H

CINE CLUB, CYCLE WESTERN

projection de Django de Sergio Corbucci, 1966
Western spaghetti et film d’exploitation.
Django, un ancien de l’armée de l’Union débarque dans un petit patelin à la frontière mexicaine. Deux bandes rivales, celle du major confédéré
Jackson, et celle du Général mexicain Rodriguez, s’affrontent en ces lieux. Django ne pourra compter que sur le seul bien qu’il possède et

JEUDI 3 MAI CONCERT

à partir de 19h : resto végétalien
à 20h : concert
- sangre de muedago
 folk sombre et contemplative, Galice
-not'pain quotidien
folk, marseille
prix libre

LUNDI 7 MAI
CONCERT

19h : ouverture des portes, resto vegan
20h : llamame la muerte
awry pattern
lovers
prix libre

MERCREDI 9 MAI
SOIREE JEUX

à partir de 17h
jeux de société, de hasard, de cartes, de coopération, de stratégies
venez nombreux-ses jouer jusqu'au bout de la nuit !

SAMEDI 12 MAI
CONCERT

à partir de 19h : resto vegan
20h : sioux
prix libre

MERCREDI 16 MAI A 20H
CINE CLUB, CYCLE WESTERN

El Chuncho
Un film de Damiano Damiani.
Western Zapata
Dans le Mexique révolutionnaire, El Chuncho, chef de bande trafiquant d'armes et révolutionnaire à ses heures, va faire la rencontre de Bill Tate, un jeune gringo.
Ils écumeront ensemble le Mexique en ébullition pour fournir en armes le général Elias qui lui en a bien besoin...

SAMEDI 19 MAI
CONCERT

à partir de 19h : resto vegan
20h belgrado
prix libre

VENDREDI 25 MAI
CONCERT

à partir de 19h : resto vegan
20h : paranormal
pizza OD
prix libre

MERCREDI 30 MAI A 20H
CINE CLUB, CYCLE WESTERN

Le Grand silence
Un film de Sergio Corbucci
Western contemplatif
Utah, 1898. L'hiver n'est pas tendre et les bûcherons et paysans souffrent de la faim. Les hors-la-loi pillent les villages et écument les plaines.
En réactions, les chasseurs de primes profitent de cette situation. Un homme, muet, nommé "Silence" se dresse sur leur route...

UN MOT SUR LA NON-MIXITE

A la baf, certains évenements se passent en non-mixité ou mixité choisie selon les axes/thématiques abordés (par exemple entre meufs, gouines, trans, pédés). En effet, notre société est emprunte de rapports de domination (patriarcat, racisme, normes hétérosexuelles, validisme...). Nous nous retrouvons donc par moment entre personnes cibles d'une oppression particulière afin d'échanger, lutter, (re)prendre du pouvoir, de l'espace, s'amuser... Ceci dans la même logique où les salarié-es ne s'organisent pas avec leur patron-ne pour lutter contre leur exploitation.