PROGRAMME
AVRIL 2012
A
LA B.A.F.

LA B.A.F. : 2 CHEMIN DES ALPINS, GRRRENOBLE
Croisement stalingrad-alliés, Bus 1, 13, 16 et 26
Tram A arrêt Malherbe à 10 min.

LES ACTIVITES PERMANENTES :

LES SAMEDIS DE 14H A 18H

PERMANENCES DE LA B.A.F.

Venez nous rencontrer, lire la charte, vous renseigner sur le programme ou sur notre démarche, boire un thé, discuter...

LES JEUDIS DE 16H A 18H

ATELIERS D'AIKIDO

Se faire plaisir avec roulades et (des)equilibres dans tous les sens et pratiquer des techniques sur vieux tapis douillets.
ATTENTION : cours en suspens jusqu'à nouvel ordre!

LES LUNDIS DE 16H A 20H

PERMANENCES DE LA BIBLIOTHEQUE FEMINISTE

Les permanences sont mixtes le premier lundi du mois. Les autres lundis elles se déroulent en non mixité meufs-gouines-trans.

ECOUTE COLLECTIVE LES LUNDIS
2 AVRIL SUR LE THèME DE "LA HONTE"
9 AVRIL SUR LE "PUBLISEXISME"
18H30

La permanence de la bibliothèque sera suivie de l'écoute d'une émission de DégenréE (émission de radio féministe pour déranger, diffusée sur Radio Kaléïdoscope 97FM).

MAIS AUSSI :

DIMANCHE 1 - 19H PROJECTION TRANSPéDéGOUINE

"Un cirque à New York"

documentaire de Frédérique Pressman, 2002
portrait du Circus Amok. Gravitant autour de Jennifer Miller, artiste lesbienne, directrice de cirque, clown et femme barbue, ce cirque queer offre des spectacles de rues gratuits dans les quartiers populaires de New York, qui abordent les questions de politiques urbaines, de gentrification, de racisme et de violences policières.

"Juggling gender" (Tami Gold, 1992)

Portrait de Jennifer Miller.Souvent prise pour un homme ,son mode de vie rappelle l'impossibilité de définir quelqu'un comme totalement féminin ou masculin.
Ce film pose d'importantes questions sur la construction de l'identité sexuelle et de genre.

POUR TOUTES ET TOUS

MERCREDI 4 - 20 H

SOIRéE CINé- WESTERN

"Seuls les indomptés" David Miller, 1962

Jack, un vacher occasionnel, part rejoindre ses amis Bondi au Nouveau Mexique. Or, son ami Paul est en prison pour avoir tendu la main à des étrangers. Jack se retrouvera alors en but à un monde dont ni ses valeurs, ni ses aspirations correspondent.

VENDREDI 6 SOIRéE JEUX + REPAS !

A PARTIR DE 18H

- Venez jouer à des jeux de dés, de cartes, de plateaux, de stratégie, de coopération, de hasard...

VENDREDI 13 - 20H

DISCUSSION AUTOUR DU LIVRE "FUKUSHIMA PARADISE"

Pour une critique radicale du nucléaire sans médiation institutionnelle et dans une perspective anti-autoritaire, c'est à dire vers un monde où la liberté ne serait pas qu'un aménagement agréable de la survie, les deux pieds irradiés dans la merde...

Fukushima paradise (La Canaille/ Mutines séditions, janvier 2012) est un recueil de textes parus entre 2005 et 2011, des réflexions et des expériences de luttes contre le nucléaire, qui le relient à ce qui lui permet d'exister, la domination capitaliste et la domestication étatique.

Ce livre est disponible à Antigone, aux Bas-côtés et au local Autogéré

ENTREE LIBRE

SAMEDI 14 PROJECTION ET CONCERT DE SOUTIEN AU JARGON LIBRE

à PARTIR DE 18H

Film "Rock 'n' roll Highschool" (1979) lors de laquelle les Ramones donneront la main pour incendier un lycée.

Concert avec LOBSTER KILL ME qui joue du punk rock énergique (Paris) et MERCI LA NUIT cold wave électronique de Saint Etienne

Le Jargon Libre est une bibliothèque anarchiste autofinancée qui a réouvert ses portes en 2011 dans le quartier de Ménilmontant après de nombreuses années d'errance sans pouvoir poser ses cartons. C'est un lieu de consultation d'ouvrages rares traitant entre autres choses des mouvements révolutionnaires, de leurs théories et de leurs pratiques. Y sont également consultables une partie des archives d'Action Directe et du GARI.

MERCREDI 18 - 20H

CINé WESTERN

"Johnny guitare"

un film de Nicholas Ray, 1962

Affrontement entre deux femmes par jalousie et intérêt. La première, Vienna, tenancière d'une maison de jeu, aime le Kid un prospecteur. La secone, Emma, riche propriétaire d'un ranch, jalouse Vienna et tient le Kid pour responsable de la mort de son frère lors d'une attaque de diligence. Au milieu, Johnny guitare débarque, l'ancienne gâchette de l'ouest et ex-amant de Vienna, s'est reconverti en chanteur de ballade...

PLUS D'INFO SUR LE PROGRAMME :
grenoble.indymedia.org
LE SITE : labaf.org

VENDREDI 20 - 20H30

CONCERT

A PARTIR DE 19H RESTO à PRIX LIBRE

INFIDEL CASTRA
(legende vivante Toulouse)
DURS ET GAYS
(Punk pd Toulouse)
GRACE ET VOLUPTE VAN VAN
(éléctro truc de gouines Toulouse)

ATTENTION, LA CAPACITE D'ACCUEIL DU LIEU EST RESTREINTE !

MERCREDI 25 -19H

PIANO-BAR

LE SEUL ELEMENT est un projet solo réunissant piano, thérémin, batterie et machine jouée alternativement, le tout dans un cube blanc sur lequel sont projetés des vidéos
Ambiance feutrée, resto végétalien, rafraichissement et contemplation...

MERCREDI 2 MAI

CINE-CLUB à 19H

avec "Django"

un film de Sergio Corbucci, 1966

Un bandit armé entre dans une ville prise entre deux fractions minoritaires en conflit, le KKK et un gang de bandits mexicains. Cet homme est Django et se retrouve au milieu d'une lutte entre les deux parties...

UN MOT SUR LA NON-MIXITE :

À la B.A.F. certains évènements se passent en "non-mixité" ou "mixité choisie" selon les axes/thématiques abordées (par exemple entre meufs/gouines/trans/pédés). En effet notre société est empreinte de rapports de dominations (patriarcat, racisme, norme hétérosexuelle, validisme...). Nous nous retrouvons donc par moments entre personnes cibles d'une oppression particulière afin d'échanger, lutter, (re)prendre du pouvoir, de l'espace, s'amuser... Ceci dans la même logique où les salariéEs ne s'organisent pas avec leurs patronNEs pour lutter contre leur exploitation.

C'est un centre social autogéré, qui met en place diverses activités autour de valeurs communes de solidarité, d'horizontalé, de convivialité, de luttes contre les oppressions, d'autogestion...

La B.A.F. fonctionne sans sponsor, ni subvention, les dons réguliers garantissants la bonne marche et l'indépendance du lieu.

La B.A.F. c'est ce qu'on en fait, ce qu'on y crée. Alors venez nombreu-ses...

labaf@gresille.org